

МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай»
комбинированного вида» Высокогорского
муниципального района Республики Татарстан



Картотека учителя-логопеда: «Запуск речи у малышей».



Подготовила: Учитель-логопед
Гарифуллина Нурзиля Ильгамовна

В раннем возрасте речь характеризуется достаточно бедным словарным запасом, употреблением облегченных слов, отсутствием или искажением отдельных звуков.

Причиной является недостаточно развитый в силу возраста речевой аппарат и слабый речевой выдох.

Для решения большинства этих проблем существует большой арсенал развивающих упражнений, игр и методик.

Дыхательные игровые упражнения, направленные на тренировку речевого выдоха.

- Дуем на кусочки бумажной салфетки, ваты, через трубочку в воду — пускаем пузыри
- Задуваем свечи — конечно, под строгим контролем взрослых
- Делаем пособия на ниточках — бумажные бабочки, тучки, снежинки, и дуем на них
- Пускаем кораблики с бумажными парусами из пластиковых стаканчиков в миску с водой и дуем в паруса
- Показываем «ветерок» — дуем друг на друга
- Сдуваем с поверхности пёрышки, шарики для пинг-понга
- Дуем через трубочку в бутылку, накрытую крышкой с шариками пенопласта.

Артикуляционные упражнения для развития и укрепления речевого аппарата

1. Игры с различными звуками: цокаем как лошадка, сопим как ёжик, чмокаем — целуемся

2. Развиваем артикуляционные мышцы:

- максимально открываем рот, закрываем;
- надуваем пузырь щеками, лопаем ладошками;
- показываем язычок — дразнимся/ язычок выглянул из ротика и спрятался обратно;

- улыбка, трубочка (лягушка, слоник);

- показываем зубы — «У кого есть зубки?!»;

- «Футбол» кто загонит мячик ворота;

- «Лакаем молоко» как кошка.

3. Звукоподражание с повторами — полезно делать в разных темпах:

Как машина гудит? Би-би-би!

Как коровка мычит? Му-му-му!

Как барабанчик стучит? Та-та-та!

Как мама песенку поет? Ля-ля-ля!

Как курочка зерно клюет? Клю-клю-клю!

Как дудочка дудит? Ду-ду-ду!

Музыкальные игры, стимулирующие запуск речи

Когда дети пропевают звуки, слоги и слова, им легче заговорить.

1. Игры с использованием детских музыкальных инструментов, где звуки дублируются словом:

Тук-тук-тук! (Клавесы, ложки, барабан)

Ля-ля-ля! (Металлофон)

Динь-динь! (Колокольчик)

Как-кап-кап! (Треугольник)

Бум-бум-бум! (Бубен)

2. Песенки- звукоподражания (Приложение 1)

Например: «У бабушки Натальи было 7 утят»,

«Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».

3. Песенные артикуляционные разминки Е.Железновой «А мы скажем вместе с мамой», «Ну-ка повторяйте». (Приложение 2)

4. Простукивание на бубне простых слов и имен.

Тук-тук-тук (ложки, барабан)

Ля-ля-ля (металлофон)

Динь-динь-динь (колокольчик)

Кап-кап-кап (Треугольник)

Бум-бум-бум (Бубен)

5. Игры с последовательной передачей по кругу музыкальных инструментов «НА!» «ДАЙ!».

6. Танцы с простейшими словами, дублирующими движения:

- Топ-топ;
- Хлоп-хлоп;
- Прыг-прыг;
- Бип-бип (Нажимаем на носик)
- Туда-сюда (Повороты корпуса)
- Вверх-вниз (Ручки с бубенцами или султанчиками)

Эффективные игры с дидактическим материалом увеличивающие пассивный словарь

1. Прятки игрушек под платочком

2. ДАЙ! (По инструкции педагога ребенок дает игрушку заданного цвета, формы или размера)

3. ПОКАЖИ! (Педагог знакомит с новым понятием, показав его на картинке, затем дети по инструкции педагога ищут продемонстрированный предмет у себя на раздаточных листах и показывают пальчиком или накрывают ладошкой)

4. Сортировка по цвету, форме или размеру (Например, Мишке собираем красные шарики, а Зайчику желтые).

5. Ищем в сенсорном тазике спрятанные фигурки (животных, игрушки, посуду, кумушки разных цветов) — ребенок находит, взрослый называет.

Пальчиковый массаж и пальчиковые игры - то уникальный способ развития малыша. Они представляют собой своеобразный массаж и гимнастику для пальцев рук и ног. (приложение 3)

Игры на развитие слухового восприятия

Неразвитое слуховое восприятие влияет на развитие речи. Ребенок не способен внимательно и сосредоточенно слушать и слышать и, соответственно, плохо воспроизводит звуки. Если ребенок хорошо различает неречевые звуки – фонематический слух (способность различать звуки речи) будет развиваться автоматически.

Игры на развитие слухового восприятия:

- Угадай, что звучит.
- Жмурки
- В какой руке звучало
- Быстро-медленно
- Громко-тихо
- Справа-слева (после 2 лет)
- Если звучит бубен прыгаем, если треугольник, хлопаем в ладоши

(как пример)

Вкусные игры

- Облизываем губки – варенье, мед
- Высовываем язычок – возьми ягодку, конфетку, и убираем в рот на язычке ягодку/конфетку
- Облизываем чупа-чупс или петушок на палочке – тянемся к нему язычком вверх, вниз, вправо, влево
- Макаем кончик язычка в сахар или декоративную сладкую обсыпку и пробуем по заданию донести на язычке до рта, внутренней стороны щечек, нёба
- Катаем внутри рта вишенку или круглое драже
- Тянем зубками мармеладных червячков, губками собираем червячка в ротик
- Проводим язычком различные дорожки на подносе с сахарной пудрой
- Вытаскиваем заранее воткнутые кусочки сладких палочек из яблока или апельсина.

Приложение 1.
Песенки- звукоподражания

1.«У бабушки Натальи было 7 утят»,

«У бабушки Натальи было 7 утят»

У бабушки Натальи
было семь гусят. (2 раза)

Га-га! Га-га-га!

Так они кричат! (2 раза)
(Показывают кистями рук "клювики")

У бабушки Натальи
было семь утят. (2 раза)

Кря-кря! Кря-кря-кря!

Так они кричат! (2 раза)
(Поднимают и опускают руки, согнутые в локтях, как "крылышки")

У бабушки Натальи
было семь цыплят. (2 раза)

Пи-пи! Пи-пи-пи!

Так они кричат! (2 раза)
(Садятся на корточки, сжимаясь в комочек, головы чуть поднимают)

У бабушки Натальи
было семь козлят. (2 раза)

Бе-бе! Бе-бе-бе!

Так они кричат! (2 раза)
(Указательные пальцы обеих рук подносят к голове, изображая "рожки")

У бабушки Натальи
было семь щенят. (2 раза)

Гав-гав! Гав-гав-гав!

Так они кричат! (2 раза)
(Растопырив пальцы рук, выставляют вперёд то одну, то другую руку)
«Гуси-гуси», «Есть у нас лошадка Игогошка», «Ква-ква, так говорит лягушка».

2. «Ква-ква, так говорит лягушка»

Лягушка, лягушка, ну почему ты молчишь?

Лягушка, лягушка. Ничего не говоришь.

Ква-ква-ква, ква-ква, -

Говорит лягушка.

Ква-ква-ква, ква-ква-ква.

Вот так говорит лягушка: ква-ква!

Овечка, овечка, ну почему ты молчишь?

Овечка, овечка. Ничего не говоришь.

Бе-бе-бе, бе-бе, -

Говорит овечка

Бе-бе-бе, бе-бе-бе.

Вот так говорит овечка: бе-бе!

Корова, корова, ну почему ты молчишь?

Корова, корова. Ничего не говоришь.

Му-му-му, му-му, -

Говорит корова

Му-му-му, му-му-му.

Вот так говорит корова: Му-му!

Собачка, собачка, ну почему ты молчишь?

Собачка, собачка. Ничего не говоришь.

Гав-гав-гав, Гав-гав, -

Говорит собачка

Гав-гав-гав, Гав-гав-гав.

Вот так говорит собачка: Гав-гав!

Цыпленок, цыпленок, ну почему ты молчишь?

Цыпленок, цыпленок. Ничего не говоришь.

Пи-пи-пи, пи-пи, -

Говорит цыпленок.

Пи-пи-пи, пи-пи-пи.

Вот так говорит цыпленок: пи-пи!

Утёнок, утёнок, ну почему ты молчишь?

Утёнок, утёнок. Ничего не говоришь.

Кря-кря-кря, кря-кря, -

Говорит утёнок.

Кря-кря-кря, кря-кря-кря.

Вот так говорит утёнок: кря-кря!

Приложение 2.
Песенные артикуляционные разминки

1) А мы скажем вместе с мамой

А мы скажем вместе с мамой:

да, да, да, да, да, да, да.

А мы скажем вместе с мамой:

да, да, да, да, да, да, да.

Вот так (смешной звук),

вот так (смешной звук),

да, да, да, да, да.

Мы вместе с мамой скажем так (смешной звук),

да, да, да, да, да.

А мы скажем вместе с мамой

ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.

А мы скажем вместе с мамой

ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Вот так (смешной звук),

вот так (смешной звук)

ля, ля, ля, ля, ля, ля, ля.

Мы вместе с мамой скажем так (смешной звук):

ля, ля, ля, ля, ля, ля.

2. Ну-ка, повторяй

Ну-ка, повторяй да-да-да

И не отставайте да-да-да

Надо обязательно

Слушать всё внимательно

Повторять старательно да-да-да.

Ну-ка, повторяйте ба-ба-ба

И не отставайте ба-ба-ба

Надо обязательно

Слушать всё внимательно

Повторять старательно ба-ба-ба.

Ну-ка, повторяйте ла-ла-ла

И не отставайте ла-ла-ла

Надо обязательно

Слушать всё внимательно

Повторять старательно ла-ла-ла.

Ну-ка, повторяйте га-га-га

И не отставайте га-га-га

Надо обязательно

Слушать всё внимательно

Повторять старательно га-га-га.

Ну-ка, повторяйте ва-ва-ва

И не отставайте ва-ва-ва

Надо обязательно

Слушать всё внимательно

Повторять старательно ва-ва-ва.

Приложение 3
Пальчиковые игры

1)Засолка капусты

Мы капусту рубим, *(Движения прямыми кистями вверх-вниз.)*

Мы морковку трем, *(Пальцы обеих рук сжаты в кулачки, движения кулаков к себе и от себя.)*

Мы капусту солим, *(Имитировать посыпание солью из щепотки.)*

Мы капусту жжем. *(Сжимать и разжимать пальцы.)*

2.Варим компот

Будем мы варить компот,

Фруктов нужно много. Вот: *(Левую ладошку держат "ковшиком", а указательным пальцем правой руки "мешают")*

Будем яблоки крошить,

Грушу будем мы рубить.

Отожмём лимонный сок, *(Загибают пальчики по одному, начиная с большого пальчика)*

Слив положим и песок.

Варим, варим мы компот.

Угостим честной народ. *(Опять "варят" и "мешают")*

3.Прогулка в лес

— Мальчик-с-пальчик, где ты был? *(Большой палец левой руки четыре раза сгибается.)*

Долго по лесу бродил! *(Большой палец правой руки четыре раза сгибается.)*

Встретил я медведя, волка,

Зайку, ёжика в иголках, *(большой палец правой руки поочередно соприкасается с остальными),*

Встретил белочку, синичку,

Встретил волку и лисичку,

Всем подарки подарил,

Всяк меня благодарил. *(четыре пальца последовательно сгибаются — «кланяются»).*

4. По грибы

Пальчик, пальчик, где ты был? *(Пальцы сжаты в кулак.)*

Этот пальчик в лес ходил, *(отгибается мизинец).*

Этот пальчик гриб нашёл, *(отгибается безымянный палец).*

Этот пальчик чистить стал, *(отгибается средний палец).*

Этот пальчик жарить стал, *(отгибается указательный).*

Этот пальчик всё съел,

Оттого и потолстел. *(отгибается большой палец).*

Можешь пальцы сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять. *(считается каждый палец отдельно).*

